



TRƯỜNG ĐẠI HỌC FPT

ĐƯỢC VIẾT BỞI  
CHUYÊN GIA DO  
**ADOBE**  
KIỂM ĐỊNH

# Thiết kế hình ảnh nâng cao với **Photoshop**

Adobe® Photoshop® CS6 Digital Classroom™

Tái bản lần 9



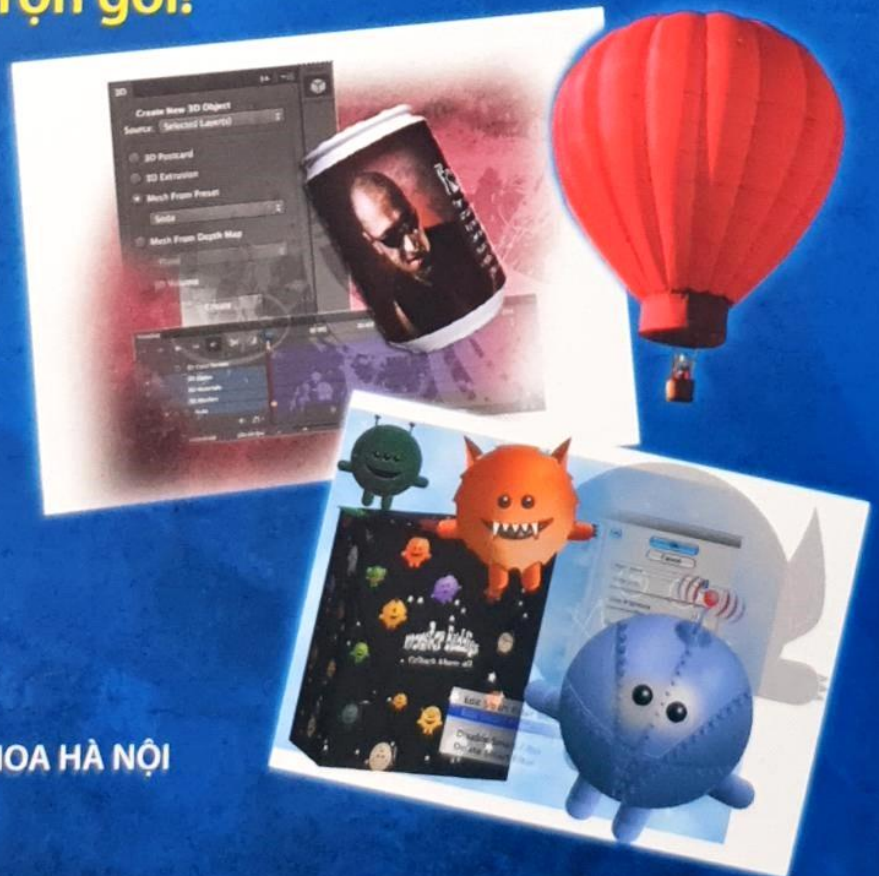
Jennifer Smith và nhóm AGI Creative

## Bộ giáo trình đào tạo trọn gói!

- Chỉ dẫn từng bước kèm ảnh màu minh họa
- Tài nguyên kèm sách gồm file thực hành và video hướng dẫn trực quan



Tải gói tài nguyên kèm sách  
về từ [lms.poly.edu.vn](http://lms.poly.edu.vn)



NHÀ XUẤT BẢN BÁCH KHOA HÀ NỘI



John Wiley & Sons, Inc.



# Thiết kế hình ảnh nâng cao với Photoshop®

## Adobe Photoshop® CS6 Digital Classroom

*Tái bản lần 9*



Jennifer Smith  
và nhóm AGI Creative

Dịch thuật  
Trường Đại học FPT

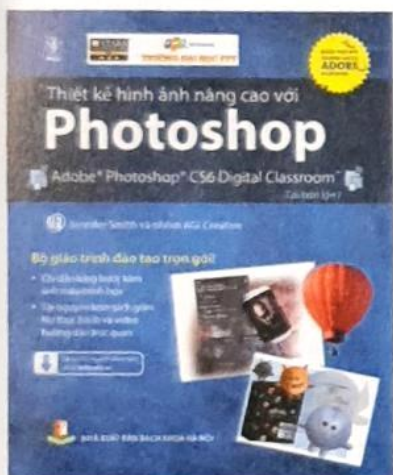


NHÀ XUẤT BẢN BÁCH KHOA HÀ NỘI



TRƯỜNG ĐẠI HỌC FPT

# Chuẩn bị



Đôi nét về Thiết kế hình ảnh nâng cao với Photoshop.....	1
Điều kiện tiên quyết.....	1
Khởi động Adobe Photoshop CS6.....	2
Thiết lập lại cài đặt mặc định cho Adobe Photoshop CS6.....	3
Lưu ý về cảnh báo màu sắc.....	4
Truy cập vào file bài học và video bất cứ lúc nào.....	5
Kiểm tra cập nhật file bài học.....	5
Tải file bài học về máy.....	5
Kiểm tra cập nhật file bài học.....	5
Sử dụng các video hướng dẫn.....	6
Xem video hướng dẫn với phần mềm Adobe Flash Player.....	6
Tài liệu tham khảo.....	7

# Bài 1: Tìm hiểu về layer



Chuẩn bị.....	9
Khám phá về layer.....	10
Sử dụng layer.....	10
Tạo một file trống mới.....	10
Đặt tên cho layer.....	12
Lựa chọn các layer.....	15
Thủ thuật chọn layer.....	16
Di chuyển layer.....	18
Thay đổi trạng thái hiển thị của layer.....	19
Sử dụng các mặt nạ trong layer.....	19
Bảo toàn độ trong suốt.....	21
Tạo ảnh ghép.....	25
Di chuyển hình ảnh vào từ file khác.....	25
Tạo mặt nạ layer.....	27
Chỉnh sửa mặt nạ layer.....	28
Nhân bản layer.....	30
Căn chỉnh và phân bố layer.....	32
Áp dụng bộ lọc hiệu ứng cho layer.....	33

Tạo layer văn bản.....	35
Áp dụng một hiệu ứng layer.....	38
Tạo mặt nạ cắt xén.....	38
Thử bộ lọc mới cho bảng Layers.....	40
Tự học.....	41
Ôn tập.....	41

## Bài 2: Tối đa hóa hiệu quả của layer



Chuẩn bị.....	43
Thay đổi màu sắc với các layer điều chỉnh.....	44
Tinh chỉnh mặt nạ của layer điều chỉnh.....	47
Điều chỉnh layer Hue/Saturation.....	50
Thêm một layer đổ họa tiết.....	52
Xác định họa tiết.....	52
Áp dụng họa tiết.....	53
Sử dụng layer điều chỉnh Black & White.....	55
Thêm màu phủ.....	57
Áp dụng hiệu ứng chuyển màu cho layer điều chỉnh.....	58
Hiệu ứng layer.....	59
Tạo layer văn bản.....	59
Áp dụng hiệu ứng Outer Glow cho layer.....	61
Áp dụng hiệu ứng Bevel and Emboss cho layer.....	64
Thay đổi bóng.....	65
Thay đổi độ mờ đục của màu đổ.....	66
Lưu hiệu ứng.....	67
Truy cập hiệu ứng.....	67
Tự học.....	69
Ôn tập.....	69

## Bài 3: Khám phá đặc tính Smart Object trong Photoshop



Chuẩn bị .....	71
Tạo ảnh ghép với Smart Object.....	72
Mở hình ảnh theo dạng Smart Object.....	73
Chuyển đổi một layer thành Smart Object.....	76
Đặt Smart Object vào hình ảnh.....	78
Chỉnh sửa Smart Object .....	78
Chỉnh sửa nội dung của Smart Object.....	81
Chỉnh sửa cùng lúc nhiều layer Smart Object.....	83
Thay thế nội dung của layer Smart Object .....	85
Làm việc với Smart Filter.....	87
Chỉnh sửa Smart Filter .....	91
Tự học .....	93
Ôn tập.....	94

## Bài 4: Sử dụng bộ lọc trong Adobe Photoshop



Chuẩn bị .....	95
Các kiến thức căn bản về bộ lọc .....	96
Bắt đầu sử dụng bộ lọc .....	96
Sử dụng bộ lọc Clouds .....	96
Giảm hiệu ứng của bộ lọc .....	98
Sử dụng Filter Gallery .....	100
Áp dụng các bộ lọc trong Filter Gallery.....	100
Tận dụng tính năng của Smart Filter .....	104
Áp dụng Smart Filter .....	104
Các tùy chọn trong Smart Filter .....	107
Kích hoạt và vô hiệu hóa các hiệu ứng.....	108
Sử dụng mặt nạ cho hiệu ứng bộ lọc.....	109
Sử dụng bộ lọc Vanishing Point .....	113
Dựng mặt phẳng phối cảnh của riêng bạn.....	115
Dựng mặt phẳng liền kề .....	116
Tự học .....	118
Ôn tập.....	118

## Bài 5: Tạo hình ảnh cho web và video



Chuẩn bị .....	119
Xem file hoàn thành .....	120
Thay đổi đơn vị đo lường .....	122
Tạo trang web .....	123
Thêm văn bản .....	124
Thêm hiệu ứng cho văn bản .....	125
Tạo văn bản cho liên kết .....	126
Bố cục và dàn văn bản .....	127
Tạo slice .....	128
Cắt ảnh .....	131
Chọn và ghép các slice .....	132
Áp dụng thuộc tính cho slice .....	133
Sử dụng tính năng Save For Web .....	135
Tối ưu hóa slice chứa hình ảnh .....	139
Lưu file cho video .....	140
Tạo ảnh động .....	142
Làm việc với chế độ Frame .....	143
Lưu ảnh động dưới định dạng GIF .....	146
Tạo ảnh động cho video theo chuẩn HD .....	147
Làm việc với chế độ Timeline .....	147
Tự học .....	154
Ôn tập .....	154

## Bài 6: Giới thiệu tính năng 3D



Chuẩn bị .....	155
Tạo đối tượng 3D .....	156
Xác nhận rằng bạn có thể sử dụng các tính năng 3D của Photoshop .....	156
Tìm các tùy chỉnh về GPU/OpenGL trong Photoshop CS6 .....	157
Chuẩn bị hình ảnh để tạo đối tượng 3D .....	157
Cuộn hình ảnh quanh lon soda .....	158
Đặt lon soda trong không gian 3D .....	162
Điều chỉnh vật liệu và ánh sáng .....	164
Làm việc với các nguồn sáng .....	166

Tạo ảnh động với lon soda.....	167
Xuất ảnh động.....	169
Tạo văn bản 3D.....	170
Áp dụng vật liệu lên mesh 3D .....	173
Kết xuất và chuyển ảnh 3D thành ảnh raster .....	175
Xuất ảnh 3D.....	176
Tự học.....	178
Ôn tập.....	178

## Bài 7: Những tính năng mới của Photoshop CS6



Chuẩn bị .....	179
Giao diện mới .....	180
Phác thảo và vẽ với các đầu cọ mới .....	181
Các công cụ mới với tính năng content-aware .....	182
Thử nghiệm công cụ Content-Aware Move .....	184
Nét vẽ và màu đổ.....	185
Những cải tiến trong bảng Layers.....	188
Thêm các tùy chọn tạo họa tiết.....	189
Các tính năng 3D mới và các cải tiến .....	191
OpenGL trở thành bắt buộc .....	191
Thống nhất bộ công cụ triệt để hơn .....	192
Các 3D widget .....	192
Cải tiến công cụ 3D Merge.....	192

<b>Chỉ mục.....</b>	<b>193</b>
---------------------	------------